

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник Управления
по культуре и туризму
Администрации г. Ижевска

Директор
МБУ ОО ДО «Детская
школа искусств № 1
им. А.Г. Корепанова»



Т.Р. Шитова
2019 г.



Н.Н. Кропачева
2019 г.

Программа развития

Муниципального бюджетного учреждения
образовательной организации
дополнительного образования

**«Детская школа искусств № 1
им. Г.А. Корепанова»**

г. Ижевск

на 2019- 2024 годы

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	3
2. Нормативно-правовая база разработки Программы развития «ДШИ №1».....	4
3. Анализ имеющихся ресурсов «ДШИ №1».....	5
4. Основные цели и задачи Программы развития.....	10
5. Основные характеристики Программы: сильные и слабые стороны, возможности и угрозы.....	10
6. Сценарии реализации Программы	14
7. Целевые показатели реализации Программы.....	15
8. Этапы реализации Программы.....	16

1. Введение

Программа развития организации – это управленческий документ, определяющий изменения основных элементов организации с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата.

В связи с происходящими в стране изменениями в социально-экономическом развитии как никогда встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

В современных условиях детская школа искусств должна стать основой непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека как субъекта культуры и деятельности, предоставить альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Востребованность инновационного опыта по раскрытию творческой индивидуальности в реальной педагогической практике актуальна, потому что изменившееся представление об обществе и культуре привело к необходимости формирования и развития "нового творческого человека". Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, двуединая цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся как будущих специалистов в сфере культуры и искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Актуальность разработки Программы обусловлена тем, что сфера дополнительного образования является одним из наиболее активно развивающихся сегментов рынка образовательных услуг с высоким уровнем инновационной активности.

Поэтому основное предназначение Школы на современном этапе заключается в создании условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

В связи с этим возникает необходимость развития и расширения образовательного пространства Школы, расширения спектра предоставляемых образовательных услуг и повышения их качества, создания универсальной системы обучения для обучающихся независимо от первоначального уровня их способностей (подготовительное отделение, отделение раннего эстетического развития) к подготовленным, в том числе, и с возможностью выбора профессии в сфере культуры и искусства (предпрофессиональные и общеразвивающие программы).

Данные мероприятия требуют консолидированного участия в решении задач персонала Школы, Администрации г. Ижевска, общественных и научных организаций, учреждений культуры и искусства.

Программа базируется на анализе результатов деятельности Школы, с учетом изменений внешней и внутренней среды, реальной оценки возможностей

занять свое место в сфере дополнительного образования и обеспечить запланированный уровень эффективности использования материальных и трудовых ресурсов.

2. Нормативно-правовая база разработки Программы развития «ДШИ №1»

Нормативно-правовой базой разработки Программы развития «ДШИ №1» на период до 2030 года (далее - Стратегия) являются:

- Конвенция о правах ребенка от 15.09.1990,
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Закон РФ от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре",
- Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики",
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р,
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р,
- Концепция информационной безопасности детей,
- другие нормативно-правовые акты, регулирующие сферу дополнительного образования.

В указанных документах подчеркиваются приоритетные направления развития дополнительного образования в части обеспечения его доступности, расширения спектра дополнительных образовательных программ, а также развитие системы управления качеством реализации дополнительных образовательных программ, совершенствования финансово-экономических механизмов развития дополнительного образования. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в РФ.

3. Анализ имеющихся ресурсов «ДШИ №1».

Сильные и слабые стороны Школы

(по состоянию на 01.09.2019 г.)

«Детская школа искусств №1 имени Германа Афанасьевича Корепанова» является некоммерческой организацией, образовательным учреждением дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	25
Учебный класс	17
Концертный зал (100 мест)	1
Библиотека	1
Кабинеты администрации	4
Учительская комната	1
Гардероб	1

Общая площадь помещения Школы – 860,9 кв.м. Учебные кабинеты оборудованы необходимыми для образовательного процесса инструментами, наглядными учебными пособиями, и инвентарем, которые регулярно обновляются. В образовательном процессе используются сканеры, принтеры, проекторы. Компьютерный парк оснащен компьютерами и современным программным обеспечением. Все компьютеры имеют выход в интернет и объединены в единую локальную сеть учреждения. С целью открытости и доступности информации Школа подключена к Общероссийской системе «Электронное образование», организована работа сайта Школы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса позволяет создать в учреждении комфортную информационную среду, повысить его эффективность за счет активного использования информационно-компьютерных технологий на занятиях и мероприятиях. Концертный зал Школы активно используется как учебная и концертная площадка. Здесь проходят занятия, культурно-досуговые и концертные мероприятия, в том числе республиканского и городского масштаба.

Для обеспечения деятельности образовательного процесса в Школе работает библиотека, нотный и книжный фонд составляет более 22 тыс. документов.

Ежегодно проводятся мероприятия по улучшению материально-технической базы: проводится текущий ремонт помещений, приобретаются музыкальные инструменты и мультимедийная аппаратура, регулярно проводится настройка музыкальных инструментов, обновляется компьютерный парк, шьются костюмы для творческих коллективов.

Управление Школой осуществляется директором в соответствии с действующим законодательством и Уставом Школы на принципах единоначалия и самоуправления.

Формами самоуправления Школы являются:

Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, Совет руководителей отделений, Совет родителей, которые создаются в целях обеспечения коллегиальности в решении вопросов совершенствования организации образовательного и воспитательного процессов в Школе и осуществляют свою деятельность на основании положений и других локальных актов.

Высшим органом самоуправления Школы является Общее собрание трудового коллектива. В состав собрания входят все работники Школы.

В целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогических работников в Школе действует Педагогический совет. Полномочия председателя осуществляет директор Школы.

В учреждении работает творческий, высокопрофессиональный коллектив. Общее количество работников Школы составляет 55 человек, в том числе 40 человек – педагогический персонал.

Все преподаватели имеют специальное профессиональное образование:
высшее – 35 человек
среднее специальное – 5 человек.

Высшую квалификационную категорию имеют 23 преподавателя, первую – 17 преподавателей.

Почетные звания Удмуртской Республики присвоены 13 преподавателям.

Все эти показатели говорят о высоком профессиональном уровне специалистов и педагогов, работающих в Школе.

В Школе созданы условия для стимулирования работников: все сотрудники переведены на эффективный контракт; Положением об оплате труда и материальном стимулировании работников МБУ ОО ДО «ДШИ № 1» предусмотрены стимулирующие выплаты и надбавки за интенсивную творческую и педагогическую деятельность. Ежегодно более 90 % преподавателей повышают свою квалификацию, проходя обучение на курсах, принимая участие в мастер – классах, конкурсах и конференциях.

Школа финансируется за счет средств бюджета муниципального образования «Город Ижевск» путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а также иных источников. При осуществлении приносящей доход деятельности Школа руководствуется действующим законодательством, регулирующим данную деятельность для некоммерческих организаций. Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Расходование финансовых средств осуществляется на основе Плана финансово-хозяйственной деятельности.

На сегодняшний день в Школе сложилась уникальная образовательная система, направленная на развитие творческих способностей детей и молодежи от 4 до 18 лет. Обучение осуществляется по разноуровневым дополнительным образовательным программам.

В школе ведется обучение по 18 специальностям:

- фортепиано
- скрипка
- виолончель
- кларнет
- саксофон
- труба
- тромбон
- валторна
- гобой
- флейта
- баян
- аккордеон
- балалайка
- домра
- гитара
- ударные инструменты
- хоровое пение
- музыкальный театр.

На отделении платных дополнительных образовательных услуг обучение ведется по направлениям: подготовительный класс, группы раннего эстетического развития, факультативы по инструментам, театральная мастерская.

Школа на основании лицензии осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам:

вид образовательной программы	наименование образовательной программы	срок обучения
Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства	«Фортепиано»; «Хоровое пение»; «Народные инструменты»; «Струнные инструменты»; «Духовые и ударные инструменты»	8(9) лет 8 лет 5 (8) лет 8 лет 5 (8) лет
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:	Факультативы по инструментам и вокалу; - театральная мастерская; - отделение раннего эстетического развития -подготовительное отделение	без ограничений срока и возраста от 1 до 4 лет от 1 до 2 лет от 1 до 2 лет

Организация образовательного процесса регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком и расписанием занятий, которые

разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно. Реализация программ позволяет увеличить объемы самостоятельной работы учащихся для более углубленного изучения предметов и улучшению умений, приобретения практических навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления подготовки учащихся к получению профессионального образования в области искусств.

Региональный компонент реализуемых программ основан на внедрении культурно-образовательных и этнокультурных особенностей жителей Удмуртии, народного художественного творчества, профессионального искусства, опирающегося на традиции и специфику национальной культуры.

Контингент обучающихся на бюджетных отделениях составляет 241 чел.

Специализация	Контингент (чел.)
Фортепиано	36
Духовые и ударные инструменты	33
Струнные инструменты	12
Народные инструменты	48
Хор	72
Театр	40

Платная образовательная услуга в Школе – это услуга дополнительная, не пересекающаяся с основной деятельностью. В Школе созданы условия для организации и проведения платных образовательных услуг в соответствии с действующими санитарными нормами, в свободное от реализации основных программ время. Развитие платной деятельности позволяет быстро реагировать на запросы населения по содержанию и срокам обучения. При этом в Школе сохраняется высокий уровень обучения, что соответствует имиджевой политике – академический стиль преподавания.

Расширение сферы образовательных услуг за счет предоставления платных образовательных услуг, направлено на:

- подготовку к освоению основных образовательных программ;
- раннее развитие творческих способностей дошкольников;
- расширение и углубление знаний, полученных по основным образовательным программам;
- открытие развивающих программ по направлениям, пользующимся спросом у населения.

Один из показателей уровня освоения образовательных программ – достижения в конкурсах, фестивалях. Ежегодно учащиеся и творческие коллективы Школы становятся лауреатами и дипломантами республиканских, городских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

Творческие коллективы Школы

№	Наименование полное	Руководитель (ФИО, звание)	Количество участников
1	Театр-студия «Дай пять!»	Е.И. Ломаева, В.П. Ломаев	54
2	Вокальный ансамбль «Блок-нот»	О.И. Пермякова	11
3	Концертный хор «Виктория»	Ю.Н. Абрамова	42
4	Вокальный ансамбль «Кантилена»	Ю.Н. Абрамова	10
5	Ансамбль скрипачей «Виолинка»	Л.Ф. Певнева	7
6	Трио аккордеонисток «Тринимф»	С.Р. Кайсина	3
7	Ансамбль флейтистов «Вдохновение»	И.Г. Свешникова (ЗРК УР)	3
8	Хор «Радуга» (младший хор хорового отделения)	О.И. Пермякова	35
9	Хор «Ладушки» (1 класс хорового отделения)	О.И. Пермякова	12
10	Ансамбль нар. инструментов «Забава»	Т.В. Фролова (ЗРК УР)	9
11	Оркестр дух. инструментов «Звуки города»	Г.С. Певнев	40

Школа расширяет культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих проектов с учреждениями образования и культуры города, творческими Союзами (Союзы композиторов Удмуртии и Татарстана, Музыкальное общество УР), благотворительными фондами, Ижевской Епархией, Обществами инвалидов, с целью совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских, благотворительных мероприятий. Учреждение взаимодействует со средними профессиональными образовательными организациями с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе.

В течение года проходит более 60 мероприятий (концертов, конкурсов, праздников и т.п.). Кроме того, обучающиеся и преподаватели являются постоянными участниками праздничных республиканских и городских мероприятий.

Школа, помимо образовательных функций, активно выполняет очень важную социальную роль, в которой крайне заинтересованы детские школы искусств и

общественность: Школа руководит работой городских методических объединений преподавателей специального и общего фортепиано. На базе Школы регулярно проходят методические чтения по развитию фортепианного обучения, заседания для заведующих фортепианных отделений и секций «Фортепиано: дополнительный инструмент».

4. Основные цели и задачи Программы развития

Миссия Школы - создание условий для разностороннего развития и самореализации подрастающего поколения, и не только одарённых детей, которые в дальнейшем изберут её своей профессией, но и всех, кто обучается в Школе.

Целью разработки Программы является создание условий для развития разносторонней творческой личности с высоким уровнем культуры.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

- разработка механизмов повышения качества дополнительного образования;
- реализация образовательных программ художественно-эстетической направленности, обеспечение освоения их обучающимися;
- увеличение инвестиционной привлекательности Школы;
- развитие сетевых форм реализации программ дополнительного образования через партнерство с образовательными и общественными организациями;
- развитие кадрового потенциала, обеспечение повышения профессионального уровня преподавателей и руководителей Школы.
- подготовка к осознанному выбору профессии в сфере искусства; ранняя профориентация обучающихся, подготовка выпускников к успешному поступлению в учреждения культуры и искусства;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования;
- формирование информационной среды;
- создание условий эффективного использования ресурсов Школы для социокультурного развития города.

5. Основные характеристики Программы: сильные и слабые стороны, возможности и угрозы

Для оценки деятельности Школы и выявления проблем, сдерживающих развитие Школы, применен метод SWOT-анализа, который помогает максимально полно и подробно оценить текущую ситуацию, провести комплексный анализ сочетания факторов внутренней и внешней среды и спланировать деятельность на перспективу, разработать стратегический план развития Школы, определить сценарии развития.

Анализ внутренней среды проведен по направлениям: кадровое обеспечение, ресурсное обеспечение, процесс оказания услуги, результат (качество).

Анализ внутренней среды Школы позволил выделить сильные и слабые стороны:

Сильные стороны	Слабые стороны
1) Длительный опыт работы на рынке образовательных услуг (с 1938 г.) 2) Широкий спектр услуг по музыкальному профилю (как платных, так и бюджетных) 3) Стабильность и высокая квалификация педагогического состава 4) Достойная заработная плата педагогических работников 5) Дифференциация предоставляемых услуг, услуги охватывают различные потребности детей от 3 до 18 лет 6) Стабильный показатель поступления в профессиональные образовательные учреждения по специальности 7) Здание является объектом культурного наследия 8) Эффективная работы руководителя и команды 9) Единственная школа в городе, предоставляющая образовательную услугу в области театрального искусства.	1) Недостаточное использование инновационных педагогических технологий в сфере музыкального образования, информационных технологий 2) Незначительный приток молодых специалистов/старение кадрового состава 4) Высокий уровень расходов в расчете на одного учащегося порождает ощущение низкой эффективности бюджетных средств 5) Очень маленький концертный зал 6) Ограниченное использование помещений, т.к. здание имеет маленькую площадь и является объектом культурного наследия; невозможность расширения спектра образовательных услуг по другим видам искусств (кино-, фотоискусства, ИЗО, хореография и др.) 7) Отсутствие рядом общеобразовательных школ и дошкольных учреждений, жилой застройки 8) Низкий конкурсный отбор 9) Старение музыкальных инструментов и оборудования

Высокий уровень квалификации педагогов, большое количество педагогов с высшей категорией обеспечивает достаточно высокий уровень знаний и умений выпускников. Многие выпускники Школы поступают в учреждения профессионального образования. Некоторые из них строят музыкальную карьеру, работают в музыкальных коллективах в стране и за рубежом.

Сильные стороны – результат эффективной работы руководителя и команды, но в перспективе необходимо обеспечить сохранение достигнутых показателей на достаточно высоком уровне.

Залогом успеха является расширение платных услуг, развитие педагогического состава (повышение квалификации, привлечение молодых педагогов, мониторинг эффективности работы преподавателей и совершенствование механизма стимулирования), повышение качества услуг.

Важным направлением работы является профессиональная ориентация учащихся старших классов, дальнейшее повышение показателя поступления выпускников в профессиональные образовательные учреждения, участие в творческих коллективах.

В перспективе Школе необходимо сосредоточить особые усилия на решении проблем (устранении слабых сторон).

В дальнейшем планируется обратить особое внимание на инновационный опыт, что позволит Школе укрепить репутацию прогрессивной площадки для диалога между педагогами различных образовательных уровней и места для проведения мастер-классов, круглых столов и конференций.

В настоящий момент Школа недостаточно активно использует информационное пространство, мало ориентируется на современные направления развития музыкального искусства.

Необходимо изменить подходы в кадровой политике, более активно привлекать молодых специалистов.

Высокий объем расходов в расчете на одного обучающегося позволяет говорить о снижении экономической эффективности. Включение в учебный план занятий в малых группах могло бы снизить расходы на оказание услуг в расчете на одного обучающегося.

В деятельности любой организации могут возникать изменения, порожденные влиянием факторов внешней среды, которые можно классифицировать на социальные, географические, экономические, технологические.

Социальные факторы. Рост численности населения в Ижевске приводит к увеличению спроса на услуги дополнительного образования детей. Однако в течение последних лет контингент учащихся на бюджетной основе не увеличивался, а уменьшался. С одной стороны, это снижает доступность услуги. С другой - формирует стабильно растущий спрос на платные услуги. А также, создает возможность для отбора наиболее талантливых и одаренных детей для обучения на бюджетной основе.

Проблема ограниченности ресурсов (кадровых, материально-технических) не позволят резко увеличить объемы оказания услуг в ответ на динамично растущий спрос.

Географические факторы. Школа расположена в центре города, что позволяет учиться в Школе детям из всех районов города. В то же время отсутствуют организации и учреждения для сетевого и межотраслевого взаимодействия; фактически отсутствует жилая застройка, что приводит к снижению спроса на услуги.

Экономические факторы. Стабильному функционированию Школы угрожает риск снижения бюджетного финансирования. В последние годы для целей развития Школы, расширения материально-технической базы, увеличения помещения школы, повышения квалификации педагогических работников и руководства средств выделяется из бюджета недостаточно. Это приводит к сокращению расходов, которые тесно связаны с показателями эффективности деятельности учреждения и качества услуг – участие в конкурсных, творческих мероприятиях, повышение квалификации педагогов и др.

Развитие платного направления в условиях экономической нестабильности также затруднено, так как платежеспособность родителей обучающихся напрямую зависит от доходов семьи

Технологические факторы. Рост применения информационно-коммуникационных технологий во всех сферах жизни общества обуславливает необходимость развития материально-технической базы и повышения компьютерной грамотности педагогических кадров. В последнее время на телевидении проводится политика популяризации музыкальных и вокальных конкурсов, в том числе среди детей (Всероссийские конкурсы «Щелкунчик», «Синяя птица»). Технологические факторы формируют не только угрозы, но и дополнительные возможности, в числе которых развитие дистанционных технологий оказания услуг музыкального образования, проведение интерактивных дистанционных конкурсов, фестивалей.

Факторы внешней среды Школы:

Возможности	Угрозы
1) Уникальность услуг 2) Рядом расположен ОАО «Летний сад им. Горького» (проведение концертов в стиле «Open air») 3) Развитие новых направлений в музыке 4) Развитие дистанционного образования 5) Растущий спрос на услуги в связи с ростом числа потребителей 6) Возможность модернизации материально-технической базы за счет участия в целевых федеральных и республиканских программах с целью привлечения дополнительных средств 7) Развитие услуг аутсорсинга (клининг и др.) 8) Соискание грантовой поддержки для одаренных обучающихся 9) Участие в творческих конкурсах 10) Развитие сетевого взаимодействия со школами и детскими садами, домами культуры и др. организациями	1) Сокращение финансирования из бюджета и снижение платежеспособности потребителей 2) Утечка кадров 3) Быстрое устаревание используемых технологий 4) Много конкурентов, предоставляющих услуги дополнительного образования (школы, детские сады, клубы и т.п.) 5) Непопулярность профессии музыканта (в связи с небольшими доходами) 6) Отсутствие рядом общеобразовательных учреждений и детских садов, жилой застройки

Сочетание сильных сторон и возможностей. Значительный опыт работы и высокая квалификация педагогического состава позволяет не только принимать участие в творческо-конкурсной деятельности, но и завоевывать призовые места. Появление все большего количества новых конкурсов регионального и

национального уровня позволит сформировать и закрепить высокий уровень музыкальной школы. Благодаря различным государственным программам появляется возможность модернизации материально-технических ресурсов, повышения квалификации педагогического состава.

Сочетание слабых сторон и возможностей. Недостаточный уровень знаний в области музыкальной педагогики можно нейтрализовать, если учесть эту проблему при планировании повышения квалификации педагогов.

Можно использовать также услуги организаций для проведения концертных мероприятий и благодаря этому решить проблему маленького концертного зала. Определенные шаги в этом направлении уже наметились – музыкальная школа проводит мероприятия на площадках Национального театра УР, Республиканского музыкального колледжа, театра «Молодой Человек».

Сочетание сильных сторон и угроз. Наиболее сильную угрозу представляет сокращение объемов муниципального задания и, как следствие снижение бюджетного финансирования. Ее можно нейтрализовать за счет расширения перечня платных услуг. Необходимо составить план развития внебюджетной деятельности учреждения на период до 2024 года, обосновать потребность и эффективность различных платных услуг. Большое количество конкурентов в сфере платных услуг вызывает необходимость проведения мероприятий активного маркетинга. Планируется провести позиционирование Школы на рынке услуг музыкального образования.

Сочетание слабых сторон и угроз. Для соответствия образовательным стандартам нового поколения учреждению необходимы специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; видео- и аудио- воспроизводящая аппаратура. Для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств остро стоит вопрос обновления парка музыкальных инструментов, необходимы дополнительные помещения для индивидуальных и групповых занятий. Отсутствие большого концертного зала не позволяет проводить в стенах учреждения отчетные концерты Школы, городские и республиканские конкурсы, которые являются неотрывной частью образовательного процесса.

Устаревшая материально-техническая база может существенно снизить интерес детей к музыкальному образованию и обусловить снижение количества детей, поступающих в музыкальную школу. Низкая популярность профессии музыканта, снижение уровня доходов населения из-за экономического кризиса могут привести к снижению числа учащихся на платной основе.

6. Сценарии реализации Программы

При определении ключевых направлений развития Школы необходимо учитывать сценарии и перспективы развития дополнительного образования детей в сфере культуры, перспективы развития музыкального образования.

Основные направления политики развития дополнительного образования детей в сфере культуры зафиксированы в ряде нормативных правовых актов федерального, регионального и муниципального уровней власти.

В настоящий момент формируется два альтернативных сценария развития сферы музыкального образования.

Первый сценарий предполагает дальнейшее сокращение количества бюджетного контингента наряду со снижением финансирования. При этом будет сделан акцент на профессиональную ориентацию учащихся с раннего возраста. При реализации этого сценария возможно сокращение количества обучающихся. Эта тенденция, отмечается уже сегодня.

Одновременно у родителей (законных представителей) будет целенаправленно формироваться репутация элитного учебного заведения, в которое могут попасть только одаренные дети на бюджетные отделения.

При первом сценарии Школе необходимо сосредоточиться на управлении репутацией, расширении взаимодействия с профессиональными учреждениями и творческими коллективами, выявлении и отборе талантливых детей. Требуется разработка методики поиска и отбора талантливых детей.

Второй сценарий предполагает, что Школа должна решать задачу по организации привлечения большего количества детей для обучения на общеразвивающих программах. Создавать альтернативу в социализации детей дошкольным учреждениям, детским клубам, домам культуры.

Необходимо учесть мнение достаточно большого числа родителей: они отправляют ребенка в музыкальную школу для повышения общего культурного уровня, но в дальнейшем желали бы для ребенка другой профессии. Большинство родителей стремятся воспитать своего ребенка всесторонне развитым человеком.

При реализации этого сценария перспективой для Школы может стать увеличение контингента учащихся.

Таким образом, необходимо развивать платные услуги, а также заниматься вопросами маркетинга.

Таким образом – главной целью развития Школы должно стать укрепление сильных сторон и нейтрализация слабых сторон, поиск возможностей и учет возникающих угроз. Перед Школой стоит задача разработки Программы развития бюджетного и платного направления деятельности на период до 2030 года и ближайшую перспективу.

7. Целевые показатели реализации Программы

Осуществление целей, задач и приоритетов Программы направлено на достижение следующих результатов:

- увеличение охвата детей города Ижевска программами дополнительного образования;
- повышение степени общественного участия детей в жизни города через практико-ориентированные программы;
- повышение профессионального уровня педагогов;
- расширение спектра образовательных программ;
- оснащение современным оборудованием и информационно-компьютерными технологиями для организации образовательного процесса;
- увеличение числа детей-участников и победителей межрегиональных, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей;

- обновление музыкально-инструментальной базы;
- увеличение и обновление нотного фонда и методической литературы, подключение библиотеки к сети интернет;
- создание школьного сервера для введения системы дистанционного обучения;
- оснащение учебно-наглядными пособиями и техническими средствами обучения;
- ремонт здания Школы.

8. Этапы реализации Программы

Программа развития Школы разработана на период с 2019 по 2024 годы.

Программу предполагается реализовать в 2 этапа:

1-й этап - 2019-2020 годы;

2-й этап - 2021-2024 годы.

На 1-м этапе утверждается план реализации Программы, приводятся в соответствие документы стратегического планирования и планы по их реализации, Разрабатывается и внедряется система качественных и количественных показателей эффективности реализации Программы, корректируются ожидаемые результаты.

На 2-м этапе принимаются меры, обеспечивающие существенное повышение ресурсной обеспеченности, в том числе за счет участия в федеральных и республиканских целевых программах; меры организационного и финансового характера, необходимые для достижения целей, задач и приоритетов Программы.

Руководителем Программы является директор «ДШИ №1», который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование финансовых средств, а также, определяет формы и методы управления реализацией Программы.